



**Événement**  
**Beauregard s'offre**  
**Depeche Mode**  
 p.20



**Croq'gourmand**  
**Les chefs cuisinent**  
**pour vous !**  
 p.21

© Randal Michelson

actu.fr/14actu

# Côté > Caen

Gratuit N° 308

Votre hebdo 100 % caennais

15 au 21 novembre 2017

Du 16 au 26 novembre, concerts, cirque, expo... p.6 à 9



© Kaarina Kaikkonen, Gunars Janaitis, Mats Bäcker



## Caen à l'heure des Boréales

**LES HYPER MOINS CHERS !**  
[www.e-leclerc.com](http://www.e-leclerc.com)

**ARGENCES** **BLAINVILLE 9/ORNE** **CAEN** **IFS**

AXE CAEN - LISIEUX Rue de la Gare 0813  
 AX3 CAEN - OUISTREHAM 2X2 VOIES 0141  
 Sortie Chemin Vert 24 rue Lanfranc 77  
 Sortie Porte d'Espagne 190 rue de Rocquancourt 13

**CADIAC** 2 arrivages par semaine

**DÉCORATIONS de NOËL** | **POÊLES à BOIS**

SINISTRES - FINS DE SÉRIE - SURSTOCKS

Périphérique sortie 15 «Vallée Sèche»  
 rue des Frères Lumière - MONDEVILLE **CAEN - 02 31 47 38 50** [www.cadiac.fr](http://www.cadiac.fr)

## Côté Caen

17 rue Commodore JH Hallet  
BP 85 341 - 14 053 Caen cedex 4  
E-mail : [cote.caen@publiehdos.fr](mailto:cote.caen@publiehdos.fr)  
Tél : 02 31 86 03 32 - Twitter : @cotecaen



**Marjorie Janetaud**

Rédacteur en chef  
E-mail : [marjorie.janetaud@publiehdos.fr](mailto:marjorie.janetaud@publiehdos.fr)



**Mathieu Girard**

Journaliste  
E-mail : [mathieu.girard@publiehdos.fr](mailto:mathieu.girard@publiehdos.fr)

Distribution : Guillaume - 0685641719

Publicité : Hebdo Communication - 02 31 47 73 94

Société éditrice : Société des Editions de Normandie Ouest-SAS au capital de 150 000 euros

Siège social : 13 rue du Breil 35051 RENNES CEDEX 9

Président et directeur de publication : Francis Gaunand

Directeur délégué : Philippe Rifflet

Éditeur : Françoise Dajon-Lamare

Rédacteur en chef : Marjorie Janetaud

Impression : IMPRAM Cavan. N° ISSN : 2109-1366

Tirage : 35 000 ex

Imprimé sur du papier fabriqué dans l'Union européenne  
référéncé EU Ecolabel. Papier certifié FSC et PEFC composé  
de fibres 100 % recyclées.

## Caen vue par Isabelle Plunian

Isabelle Plunian est l'auteure du blog culinaire *Dans mon panier rouge*. Elle cuisine local et saisonnier grâce aux produits du marché Saint-Sauveur. Elle cuisinera pour *Croq'gourmand*, ce dimanche 19 novembre, à Caen (lire en page 21). En attendant, elle nous livre ses coups de cœur.



### LE MARCHÉ SAINT-SAUVEUR Pour l'inspiration...

C'est là que je puise toute mon inspiration culinaire. J'adore ce marché, et tout particulièrement l'allée des poissonniers, où j'ai mes habitudes.

C'est où ? Place Saint-Sauveur et dans les Fossés Saint-Julien, tous les vendredis matins.



### CUISINE ET COOK

Le paradis des cuisiniers

Cette boutique d'objets culinaires est le paradis des cuisiniers. Il faut un peu de matériel pour se lancer vraiment en cuisine. Si vous ne savez pas quoi offrir à un cuisinier, vous y trouverez forcément votre bonheur...

C'est où ? 29 rue Neuve Saint-Jean, à Caen.



### L'HIPPODROME

Pour se balader

Je suis caennaise depuis un an et l'hippodrome est vite devenu un de mes endroits de prédilection. J'adore y faire de grandes balades ressourçantes.

## MÉTÉO

Prévisions de Météo France



### AUJOURD'HUI

**JEUDI** 16 novembre 2° 13°

**VENDREDI** 17 novembre 8° 11°

**SAMEDI** 18 novembre 8° 11°

**DIMANCHE** 19 novembre 11° 13°



### À CONTRE SENS

Pour ceux qui aiment être surpris

Pour la cuisine de son chef Anthony Caillot, qui est un vrai locavore comme moi. Chez lui, il faut aimer être surpris, or à table c'est exactement mon cas.

C'est où ? 8-10 rue des Croisiers, à Caen.

## La balade de Bertrand

### À la découverte du Jardin de l'amitié du quartier Saint-Jean-Eudes

Cette semaine, on retrouve Bertrand Souchon en balade dans le quartier Saint-Jean-Eudes, où il a fait une halte dans le Jardin de l'amitié, géré par des bénévoles :

« Je descends la rue des Cultures, en roue libre, sur mon vélo. Je prends à gauche, et à l'angle des rues du Clos Charmant et du Clos Joli, je tombe sur un beau panneau en bois m'indiquant « Le jardin de l'amitié ». En fait, il s'agit du jardin partagé du quartier Saint-Jean-Eudes, qui fonctionne grâce à l'investissement d'un collectif d'habitants bénévoles. On y trouve des plantes à profusion, des roses en fleurs aux camélias en bouton, mais aussi des légumes d'hiver qui poussent en toute liberté ! Je découvre aussi une haie basse d'*helichrysum italicum*, appelée également « Immortelle d'Italie ». Ses feuilles fleurent bon le soleil latin, un parfum d'une autre galaxie. »

Retrouvez également Bertrand Souchon sur sa page Facebook.



Jonathan

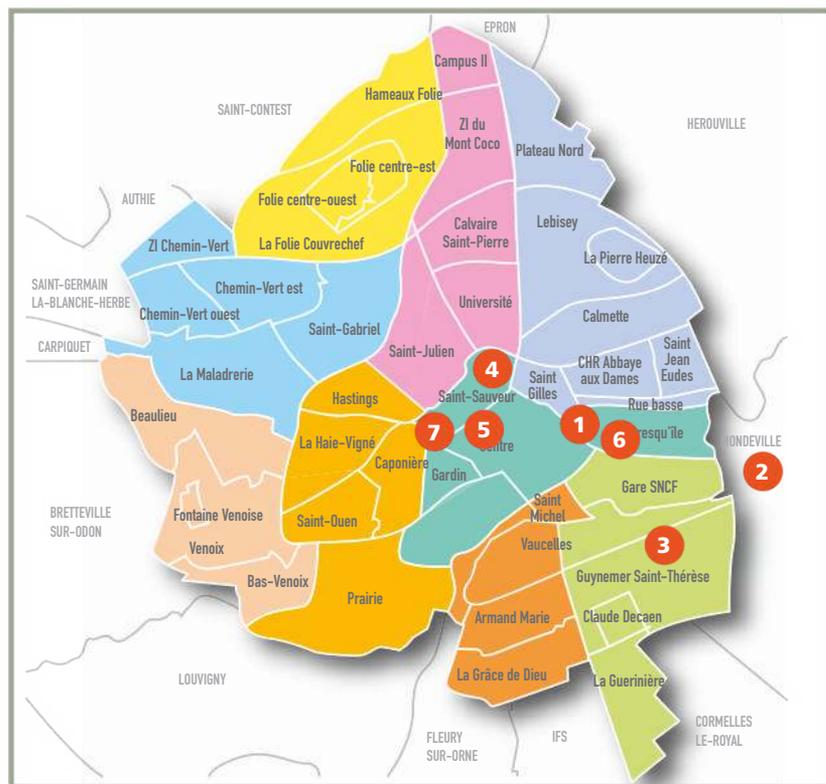
**NOUVEAU MAGASIN BIO**

**CAEN SUD à IFS**

Sur la Z.A. ROCADE SUD  
Près E. Leclerc

## 1 Une promenade dans Caen sur un gyropode

**Mercredi 15 novembre**, à 14h, l'Office de tourisme et l'entreprise *Com'on Gyro* vous invitent à visiter Caen en gyropode ! En effet, ce deux roues sur laquelle l'utilisateur se tient debout est idéal pour découvrir la ville. Après une initiation de quelques minutes sur la promenade du quai Vendeuvre, vous vous baladerez aux abords du bassin Saint-Pierre.  
Tél : 02 31 27 14 14.  
Tarifs : 5,50 à 6,50 euros.



## 2 Humour

» Mercredi 15 novembre



La 11<sup>e</sup> édition du festival *Mondeville sur rire* s'achève ce mercredi. Pour finir en beauté, on vous invite à passer un bon moment avec Frédéric Sigrist et son one-man-show corrosif, drôle et engagé.  
**Mercredi 15 novembre**, à 20h, au carrefour socioculturel et sportif, 3 rue Amboise-Croizat, à Mondeville. Tél : 02 31 82 22 73.  
TARIFS : 10 À 12 EUROS.

## 4 Chaunu

» Vendredi 17 novembre

Le caricaturiste normand, Chaunu, est de retour sur scène. Ce vendredi, le dessinateur de presse se produira dans l'auditorium du château de Caen. Il y présentera son tout nouveau one-man-show, *Emmanuel m'a tuer*.  
**Vendredi 17 novembre**, à 21h, dans l'auditorium du château de Caen.  
Tél : 06 87 11 00 35.  
TARIFS : 5 À 10 EUROS.

## 5 La Maîtrise

» Samedi 18 novembre



Samedi, la Maîtrise vous donne rendez-vous pour son cinquième concert de la saison dans l'église Notre-Dame-de-la-Gloriette. Le chœur de jeunes garçons chantera des œuvres de Gabriel Fauré. (Photo : Philippe Delval)  
**Samedi 18 novembre**, à 12h, en l'église de la Gloriette, à Caen. Tél : 02 31 30 48 00.  
C'EST GRATUIT.

## 6 Epic Rain

» Dimanche 19 novembre



*Les Boréales* sont de retour, du 16 au 26 novembre (lire aussi en pages 6 à 9). Ce dimanche, le *Cargö* sera le cadre d'un concert d'*Epic Rain*, groupe de hip-hop underground, qui explore aussi les univers du cabaret du dark folk.  
**Dimanche 19 novembre**, à 18h30, au *Cargö*, 9 cours Caffarelli, à Caen. Tél : 02 31 86 79 31.  
TARIFS : 5 À 11 EUROS.

## 7 Musique ancienne

» Mardi 21 novembre



Mardi prochain, le conservatoire sera le cadre d'un concert de musique ancienne, avec un programme d'airs vénitiens, de la fin de la Renaissance jusqu'au début de l'âge baroque. Sur scène, cinq musiciens : Clément Carpentier, Elsa Frank, Stéphane Tmaby, Jérémie Papasergio et Thierry Maeder (photo).  
**Mardi 21 novembre**, à 20h, au Conservatoire, 1 rue du Carel, à Caen. Tél : 02 31 30 46 86.  
TARIFS : 8 À 15 EUROS.

## 3 Cinéma

» Vendredi 17 novembre

Vendredi, au *Lux*, l'association caennaise *La Ci-Bi* organise une soirée dédiée aux films de braquage. Deux longs métrages seront au programme : *Logan Lucky*, le dernier Steven Soderbergh, et le très fun *Baby Driver*, d'Edgar Wright.  
**Vendredi 17 novembre**, à 19h30, au *Lux*, 6 avenue Sainte-Thérèse, à Caen.  
Tél : 02 31 82 29 87.  
TARIF : 9 EUROS LES DEUX FILMS.

**Juste un baiser**

Robes de Mariée  
Depuis 3 générations

61 Rue de Bernières - Caen - 02 31 85 42 00  
[www.justeunbaiser.fr](http://www.justeunbaiser.fr)

## Agenda

### Le grand retour des Sheriff au BBC



Quinze ans après avoir rendu les armes avec le sentiment du devoir accompli, les *Sheriff* reviennent sur scène. Ce quintet originaire de Montpellier n'a rien perdu de l'énergie et de la verve qui en avaient fait l'un des fers de lance du mouvement rock alternatif, aux côtés de groupes tels que la *Mano Negra*, *Bérurier Noir*, les *Wampas* ou *Parabellum*.

**Judi 16 novembre, à 20h, au Big Band Café, 1 avenue du Haut Crépon, à Hérouville. Tél : 02 31 47 96 13.**

**TARIFS : 16 À 23 EUROS.**

### Le Jardin des voix, an english garden



À l'issue d'un processus de sélection mené dans plusieurs pays, les six lauréats de la 8<sup>e</sup> édition du *Jardin des voix* ont été sélectionnés au printemps 2016. Vendredi, ces jeunes chanteurs et les *Arts Florissants* de William Christie (photo), vont présenter le fruit de leur travail sous la forme d'un concert dédié à la musique anglaise.

**Vendredi 17 novembre, à 20h, au Théâtre de Caen, 135 boulevard Leclerc, à Caen. Tél : 02 31 30 48 00.**

**TARIFS : 10 À 45 EUROS.**

### Michel Sardou au Zénith de Caen



Michel Sardou est de retour sur scène pour une « Dernière Danse », accompagné par un grand orchestre de 31 musiciens. Cette véritable légende vivante de la chanson française interprétera ses plus grands succès et quelques nouvelles chansons, afin de remercier son public de l'avoir suivi depuis un demi siècle.

**Mardi 21 novembre, à 20h, au Zénith, 6 rue Joseph-Philippon, à Caen. Tél : 02 31 50 32 30.**

**TARIFS : 40 À 89 EUROS.**

### Café-tricot au Vieux-Saint-Sauveur



C'est partie pour une nouvelle édition du festival *Les Boréales*, à Caen et en région, du 16 au 26 novembre (lire en pages 6 à 9). Comme tous les ans, l'événement va briller par son originalité, avec de nombreux rendez-vous insolites au programme.

Ce jeudi, par exemple, on vous propose de participer à un café-tricot en compagnie des membres de l'association *TriScote*.

**Judi 16 novembre, de 16h à 18h, en l'église du Vieux-Saint-Sauveur, place Saint-Sauveur, à Caen.**

**ENTRÉE LIBRE.**

### Visite du Faubourg Saint-Julien



Ancienne vallée, le Faubourg Saint-Julien était la voie d'accès à la ville depuis le chemin de Courseulles. Auberges, jardins et maisonnettes en faisaient un quartier très vivant, un peu comme aujourd'hui. À découvrir, ou redécouvrir, ce samedi, lors d'une visite guidée proposée par l'Office de tourisme de Caen.

**Samedi 18 novembre, à 14h30, réservation à l'Office de tourisme, place Saint-Pierre, à Caen. Tél : 02 31 27 14 14.**

**TARIFS : 5,50 À 6,50 EUROS.**

### Le Voyage de Malenky au Sablier



Cette création de la compagnie *Traversant3* est née de l'envie d'éclairer le présent à partir de l'histoire. D'une conviction aussi : nos sociétés évoluées et prospères d'aujourd'hui, ne seraient elles pas le fruit de la rencontre d'autres cultures, d'autres intelligences ? Et si ce *Voyage de Malenky* était celui de milliers d'hommes, de femmes, d'enfants qui tentent au péril de leur vie de rejoindre une terre plus clémente...

**Mardi 21 et mercredi 22 novembre, au Sablier, square de Niderwerrn, à lfs. Tél : 02 31 82 69 69.**

**TARIFS : 3 À 15 EUROS.**

## à venir

### La Révolution française vue par Pommerat

*Ça ira* est un spectacle documenté et passionnant sur la Révolution française. Cette pièce de l'immense Joël Pommerat s'inspire des grandes lignes de l'histoire révolutionnaire, depuis la crise financière qui conduit à la convocation des États Généraux par Louis XVI jusqu'à la contre-révolution en 1790-91. Qu'est-ce qui pousse des hommes à renverser le

pouvoir ? Quels nouveaux rapports instaurer entre l'homme et la société, les citoyens et leurs représentants ? L'auteur et metteur en scène donne à voir la politique et le théâtre en train de se faire. Il plonge le spectateur dans le bouillonnement idéologique révolutionnaire et réinterroge les nécessités de l'engagement politique. En supprimant les fron-

tières entre la scène et la salle, Joël Pommerat permet aux acteurs et aux spectateurs de partager la même émotion, le même enthousiasme, la même colère que nos ancêtres.

■ **Mercredi 31 janvier et jeudi 1<sup>er</sup> février, à 19h, à la Comédie de Caen, 1 square du Théâtre, à Hérouville Saint-Clair. Tél : 02 31 46 27 29. TARIFS : 5 À 26 EUROS.**



**Ça ira : une pièce étonnante, à ne pas manquer !** © Elizabeth Carecchio

# Éric Lacascade revisite les Bas-Fonds

Les 15 et 16 novembre, le *Théâtre de Caen* programme la pièce *les Bas-Fonds*. Ce classique de Gorki a été mis en scène par Éric Lacascade, l'ancien directeur de la *Comédie de Caen*.

**P**atrick Foll, le directeur du *Théâtre de Caen*, nous l'avait annoncé en septembre dernier, lors de notre traditionnelle présentation de saison. « Il ne faudra pas manquer *Les Bas-Fonds* d'Éric Lacascade. C'est une des grandes réussites de la saison dernière, saluée par la critique. » Nous y voilà ! Les 15 et 16 novembre, l'ancien directeur de la *Comédie de Caen* va nous présenter sa version de ce chef-d'œuvre. « C'est une pièce très forte, d'une incroyable modernité, portée par un superbe collectif d'acteurs. »

L'histoire ? Dans une Russie pré-révolutionnaire, Maxime Gorki décrit la vie d'un petit groupe de marginaux, d'exclus, de voleurs, rejetés par la société moscovite. Tensions, conflits,



*Les Bas-Fonds* de Gorki, mis en scène par Éric Lacascade : une pièce à ne surtout pas manquer ! (© Brigitte Enguérand)

passions, chacun lutte pour sa survie.

### Puissance dramaturgique et dimension politique

Écrite en 1902, adaptée

au cinéma par Renoir avec Jean Gabin en 1936, puis par Kurosawa en 1957, la pièce n'a rien perdu de sa puissance dramaturgique et de sa dimension

politique. Éric Lacascade, qui poursuit ici son exploration de l'œuvre de Gorki après *Les Barbares* et *Les Estivants*, déplace l'action dans les années 2000, dans son Nord natal.

Les personnages portent des vêtements d'aujourd'hui, le décor est dépouillé, et la scène, profonde, semble se fondre avec la nuit. Le metteur en scène, qui joue lui-même l'un des personnages, s'entoure de vieux compagnons de route et de jeunes talents issus du *Théâtre National de Bretagne*.

**Mathieu Girard**

■ Mercredi 15 et jeudi 16 novembre, à 20h, au *Théâtre de Caen*, 135 boulevard Maréchal Leclerc, à Caen. Tél: 0231304800.

TARIFS: 8 À 25 EUROS.

## à venir



### Cyrano de Bergerac

Bouillonnant et inspiré, la main sur l'épée et le verbe haut, Cyrano de Bergerac se reconnaît à son nez, sa cape et son chapeau.

Conteur hors pair, il prête ses mots au beau Christian. Tous les deux aiment Roxane. Christian est beau, mais ne sait pas parler d'amour. Cyrano est laid, mais éloquent. L'œuvre d'Edmond Rostand est sans nul doute l'une des plus célèbres du répertoire français. Elle se dévoile ici dans une nouvelle mise en scène, proposée par Jean Liermier.

Du 13 au 16 décembre, à 20h, et le 17 décembre, à 17h, au *Théâtre de Caen*. Tél: 0231304800.

TARIFS: 8 À 25 EUROS.

## NOTRE SÉLECTION CHEZ CLAUDE FOURNIS AUTOMOBILES



### Les Bonnes Affaires de la semaine

Garanties de 3 à 12 mois\*



AUDI A6 avant 2.0 TDi 170 CH DPF Sline Multitronic

15 490€



OPEL ANTARA 2.0 CDTI 163 Cosmo Pack Stop/Start 4x4

13 990€



FORD MUSTANG FASTBACK 2.3 EcoBoost 317 ch

37 990€

Pour tout renseignement, contactez Tanguy

### Ford OCCASIONS

- 2017 / Ford Mondeo 2.0 TDCi 180 ch Powershift.....29 900€
- 2017/ Ford Escort 1.5 TDCi 95 ch.....17 900€
- 2014 / Audi Q3 TD1 177 ch Sline.....29 990€
- 2014 / Ford Kuga Titanium.....17 990€
- 2014 / Ford C-Max 1.6 TD Ci 115 ch.....13 690€
- 2014 / Ford Mondeo 1.6 TDCi 115 ch.....11 990€
- 2014 / Opel Corsa 1.2 Twinport 85ch.....9 490€
- 2014 / Ford Mondeo 2.0 TDCi 140 Powershift.....9 490€
- 2013 / Ford Ranger Supercab XLT Sport.....17 490€ TTC
- 2012 / Peugeot 508 SW 1.6 HDi 115 Business Pack....9 990€
- 2011 / Ford S-Max 1.6 TDCi Titanium.....11 990€
- 2010 / Citroën Picasso 1.6 HDi 92.....6 490€
- 2010 / Citroën C3 1.4 HDi Airdream.....5 490€
- 2008 / Fiat Panda 1.2 60ch Dynamic.....5 490€
- 2005 / Ford C-Max 2.0 TDCi 136 ch.....5 290€

\*Voir conditions en concession.

Ford  
FordStore

Nos occasions toutes marques sur [www.fournisauto.fr](http://www.fournisauto.fr)

Claude Fournis Automobiles 8 place Boston à Hérouville-Saint-Clair

02 31 47 03 03

Entretien  
et réparation  
toutes  
marques

# Les concerts à ne surtout pas manquer

Les *Boréales* sont de retour à Caen, du 16 au 26 novembre. De nombreux concerts seront au programme. Notre sélection : Ásgeir, Vikingur Ólafsson, Amiina et Jay Jay Johanson.

**Ásgeir.** « C'est un artiste après lequel nous courons depuis 2016, précise Jérôme Rémy, le directeur artistique des *Boréales*. C'est un véritable exploit d'avoir réussi à le faire venir. Il fait un mois de tournée aux États-Unis, puis il se produira dans les plus grandes capitales du monde. Son concert à Caen sera sa seule date en France cet automne. »

Ce compositeur multi-instrumentiste, né sur une île au large de l'Islande, a su puiser de son environnement des sonorités oniriques et vaporeuses. Un style envoûtant, proche de la sorcellerie, qui ravit les oreilles et les imaginaires.

**C'est quand ?** Vendredi 17 novembre, à 20h, à la Comédie de Caen, à Hérouville.



L'Islandais Ásgeir vous donne rendez-vous à la Comédie de Caen, ce vendredi 17 novembre. (© www.asgeirmusic.com)

Tél : 02 31 46 27 29. Tarifs : 22 à 29 euros.

**Vikingur Ólafsson.** Présenté par le *New York Times* comme « un magnifique

pianiste » et par *Piano News* comme « un immense talent », Vikingur Ólafsson fut l'une des révélations des dernières *Belles journées* de Nantes.

En un mot, le jeune pianiste islandais est virtuose. Et une telle pointure en concert gratuit, c'est un événement.

**C'est quand ?** Samedi 18 novembre, à 17h, au Théâtre de Caen. Tél : 02 31 30 48 00. Gratuit.

**Amiina.** En s'appuyant sur le souffle originel du 7<sup>e</sup> art, ce quatuor islandais, connu pour avoir travaillé avec *Sigur Ros* ou *Björk*, compose une bande originale au film de Louis Feuillade, *Juve contre Fantômas*. Un ciné-concert qui fera date, à ne surtout pas manquer. **C'est quand ?** Samedi 18 novembre, à 20h, à la Comédie de Caen, à Hérouville. Tél : 02 31 46 27 29. Tarifs : 5 à 26 euros.

Mathieu Girard



la star

## Jay Jay Johanson au Théâtre de Caen

Le Suédois aux allures de dandy cool est une figure incontournable de la scène trip-hop mondiale, aux côtés de *Tricky*, *Portishead* ou *Massive Attack*. Habitué du festival *Les Boréales*, Jay Jay Johanson revient cette année avec sa voix suave et ses mélodies d'orfèvre aux accents jazzy, présenter son nouvel album, *Bury the Hatchet*.

**Mardi 21 novembre, à 20h, au Théâtre de Caen, 135 boulevard Leclerc, à Caen. Tél : 02 31 30 48 00. TARIFS : 5 À 17 EUROS.**

du  
**10**  
au  
**13**  
2017  
DÉCEMBRE

# open de tennis Caen

1<sup>er</sup> Open Féminin du Calvados  
1<sup>er</sup> Open Masculin

Elina SVITOLINA (4<sup>e</sup>)  
Roberto BAUTISTA AGUT  
Jérémy CHARDY  
Paul-Henri MATHIEU

David FERRER  
Richard GASQUET  
Pauline PARMENTIER

**ZENITH**  
CAEN - NORMANDIE

Entrée  
6€

Locations : citylive.fr | Fnac | Carrefour | Leclerc | ticketnet.fr | francebillet.fr

CAENA

Calvados

RÉGION NORMANDIE

UNION EUROPÉENNE

COMITE CALVADOS

liberté

EUROPEA

MALHERBE

FRANCE EDUCATION

E Leclerc

legallais

SOCIETE GENERALE

dbsm

loubrol

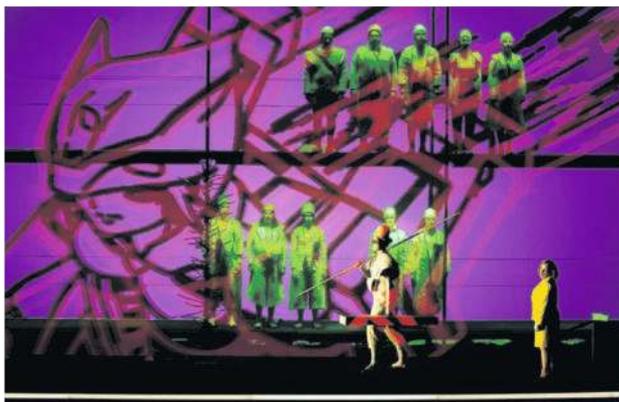
## Les spectacles à voir absolument

Pour sa 26<sup>e</sup> édition, le festival *Les Boréales* accueille à nouveau le *Cirkus Cirkör*, dont les représentations affichent déjà complet. Mais d'autres très beaux spectacles vous attendent.

**W**ild Minds. Les rêveries peuvent nous aider à résoudre nos problèmes, à stimuler notre créativité ou à faire de grandes découvertes. Mais elles peuvent se développer en obsession. L'auteur et metteur en scène Marcus Lindeen a interviewé des personnes qui se qualifient de « rêveurs compulsifs ». Dans *Wild Minds*, le public participe à leur session imaginative de thérapie de groupe. Une expérience troublante, entre théâtre documentaire et performance.

**C'est quand ?** Le 18 novembre, à 18h, le 19, à 14h30, 16h et 18h, et le 20, à 19h et 20h30, au théâtre des Cordes, à Caen. Tél : 02 31 46 27 29. Tarifs : 5 à 26 euros.

**War Sum Up.** Voilà sans



Spectacle total, *War Sum Up* se donnera à voir au Théâtre de Caen les 24 et 25 novembre. (© Gunars Janaitis)

aucun doute un spectacle qui fera date dans l'histoire des *Boréales*. « C'est une création extrêmement visuelle et liée aux nouvelles technologies, décrit Jérôme Rémy, le directeur artistique. Elle prend la forme d'un opéra manga chanté en japonais par des Lettons et mis en scène

par des Danois. »

Ce projet atypique de *Hotel Pro Forma* est alléchant. Grâce à un étonnant système de projections, les corps et l'image fusionnent pour faire de *War Sum Up* un chef-d'œuvre qui renouvelle l'art lyrique.

**C'est quand ?** Les 24 et 25 novembre, à 20h, au

Théâtre de Caen. Tél : 02 31 30 48 00. Tarifs : 8 à 25 euros.

**Kant.** Ce conte philosophique de Jon Fosse évoque avec une grande simplicité questions philosophiques et doutes existentiels. Il aborde les peurs d'un garçon face à l'immensité de l'univers et au vertige de l'infini. Son père lui parle alors de Kant et de notre impossibilité à tout comprendre.

Le spectateur plonge alors dans une réalité mêlant hologrammes et vidéos 3D, qui sème le doute...

**C'est quand ?** Le 25 novembre, à 20h, et le 26, à 17h, à la Comédie de Caen, à Hérouville. Tél : 02 31 46 27 29. Tarifs : 5 à 26 euros.

Mathieu Girard



**circue**

### Le Cirkus Cirkör à guichets fermés

Après *Undermän* et *Underart*, le *Cirkus Cirkör* est de retour à Caen pour présenter *Under*, la pièce finale de la trilogie d'Olle Strandberg. « C'est un des acrobates historiques de la compagnie qui, un jour, s'est brisé le cou. Il ne peut plus être circassien aujourd'hui, mais il continue de mettre en scène des spectacles autour des thèmes du risque, de la chute et de l'accident. »

L'histoire ? Après un crash, orages et pluies torrentielles font rage. À la rencontre de ces éléments, différents personnages sortent des sentiers traditionnels pour proposer un travail acrobatique et aérien étonnant.

**Du 21 au 23 novembre, à 20h, à la Comédie de Caen, 1 square du Théâtre, à Hérouville. Tél : 02 31 46 27 29. C'EST COMPLET!**



**biocoop**

Jonathan



du lundi au samedi  
9h30 - 19h00

**NOUVEAU  
MAGASIN BIO  
CAEN SUD à IFS**

Sur la Z.A. ROCADE SUD  
Près E.Leclerc

6-8 rue Edouard Branly 14123 IFS - 02 61 67 18 50 - [www.jonathan.biocoop.net](http://www.jonathan.biocoop.net)

# Des expositions qui valent le coup d'œil

À compter du 16 novembre et jusqu'à la fin de l'année, le festival *Les Boréales* vous propose également de découvrir de nombreuses expositions gratuites. Nos coups de cœur.

**F**ragments/Immensité. Originaire de Caen, Alexis Jarry est un marcheur, un voyageur, un habitant des grands espaces qui porte un regard modeste et contemplatif sur la nature qui l'entoure. De son voyage à l'archipel du Svalbard, en Norvège, bout du monde unique où l'ours blanc est roi, il a ramené des images qui stimulent l'imaginaire. **C'est quand ?** Du 15 au 29 novembre, à la *Galerie des Sens*, 46 rue Écuyère, à Caen.



**Kaarina Kaikkonen a réalisé une œuvre monumentale avec des chemises offertes par les habitants.** (© K. Kaikkonen)

**Kaarina Kaikkonen.** Cette artiste finlandaise travaille presque exclusivement avec des vêtements recyclés, notamment les chemises d'hommes, symbole d'un père disparu prématurément. À l'invitation du *Musée des Beaux-Arts* de

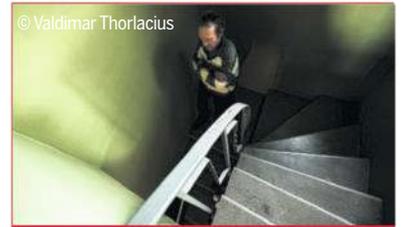
Caen, elle a créé une installation mettant en scène des chemises offertes par les habitants de la ville. **C'est quand ?** Du 18 novembre au 11 janvier, au *Musée des Beaux-Arts*, dans l'enceinte du château de Caen.

**Skrei – pêcheurs des hautes latitudes.** Après des voyages axés sur la nature, Nicolas Nereau a décidé de se recentrer sur l'humain, celui qui vit en adéquation avec la nature qui l'entoure. Son projet *Skrei* est né de trois mois passés sur l'île

de Sørøya, au nord de la Norvège, avec des pêcheurs de morue. **C'est quand ?** Du 2 au 26 novembre, au *P'tit Lieu*, rue de Bras, à Caen.

**66° Nord.** David Templier est un contemplateur qui s'immerge dans les paysages islandais, allant des glaces du Vatnajökull aux icebergs de Jökulsárlon. Il en ressort un travail photographique en forme de plongée sensible dans cette terre de glace née du feu, et qui soulève la problématique du tourisme de masse et de ses conséquences sur l'environnement. **C'est quand ?** Du 16 novembre au 30 décembre, à la bibliothèque Alexis-de-Tocqueville, 15 quai François-Mitterrand, à Caen.

**Mathieu Girard**



**et aussi**

## I-One à l'Artothèque

Avec sa série *I-One*, Valdimar Thorlacius raconte la vie de solitaires, volontaires ou laissés pour compte, qui donnent la possibilité d'entrevoir une facette de l'Islande d'aujourd'hui très éloignée des imaginaires touristiques.

Le jeune photographe islandais, avec pudeur et sans jugement, franchit le seuil de leur intimité pour offrir un regard sur leurs histoires et sur un monde où le temps semble figé. Ne manquez pas le vernissage, ce vendredi, à 19h, avec un buffet offert par l'ambassade d'Islande (lire aussi en page 9).

**Du 17 novembre au 23 décembre, du mardi au samedi, de 14h à 18h30, à l'Artothèque, impasse Duc-Rollon, à Caen. Tél : 02 31 85 69 73. ENTRÉE LIBRE.**

## LANCEMENTS COMMERCIAUX



**Merville-Franceville**  
14 appartements du 2 au 4 pièces

**Eligible LOI PINEL 2017\***

à partir de **147.000 €<sup>2</sup>**



**Fleury-sur-Orne**  
51 appartements du studio au 4 pièces

**Eligible LOI PINEL 2018\***

à partir de **87.000 €<sup>1</sup>**



**Verson (Ecoquartier)**  
25 appartements du 2 au 4 pièces  
9 maisons de 3 pièces

**Eligible LOI PINEL 2018\***

à partir de **124.000 €<sup>3</sup>**



12 place de la République 14000 CAEN  
☎ 02 31 27 89 89  
📄 edifides-immobilier.fr

\* En attente de validation de la loi de finance 2018 et de sa publication au journal officiel, qui devrait proroger la loi durant 4 ans dans les zones A et B1 et permettre qu'un délai supplémentaire de trois mois soit autorisé pour acter officiellement les ventes en zone B2. Le dispositif fiscal devrait permettre de bénéficier d'une réduction d'impôt sur le revenu pour l'acquisition ou la construction d'un logement neuf, en contrepartie d'un engagement de mise en location de ce même logement pendant 6, 9 ou 12 ans, sous certaines conditions. Voir conditions en agence. Faire un investissement immobilier présente des risques, notamment en cas d'absence de demande sur le marché locatif concerné par l'investissement, de loyer trop élevé ou impayé et de bien en inadéquation avec la demande. Tout décalage dans la signature de l'acquisition et/ou dans le calendrier de livraison est susceptible d'entraîner la perte du bénéfice de la réduction d'impôt, de même que le non-respect des engagements de location. 1 : prix sous réserve de stock disponible, pour le lot n° B02 (studio) en dispositif PSLA (TVA 5,5%). 2 : prix sous réserve de stock disponible, pour le lot n° 16 (T2) en TVA 20%. 3 : prix sous réserve de stock disponible, pour le lot n° A02 (apppt T2) en dispositif PSLA (TVA 5,5%). EDIFIDES est une S.A.S. au capital de 7.000.000€ et est immatriculée auprès de l'ORIAS en tant que Mandataire non exclusif en opérations de banque et en service de paiement (MOBSP) sous le numéro 13005540. N° SIRET : 434 146 569 00018.

# Régalez-vous de petits plats nordiques

De plus en plus appréciée, la cuisine nordique se dévoile aussi durant cette 26<sup>e</sup> édition des *Boréales*. Plusieurs rendez-vous sont au programme, pour vous régaler de bons petits plats.

**D**éjeuner nordique. Dans le cadre de l'événement *l'Islande, quel Lux !*, la cafétéria du cinéma d'art et essai de Caen propose un déjeuner aux saveurs nordiques.

**C'est quand ?** Samedi 18 novembre, à 12h, au *Lux*, à Caen. Tél : 02 31 82 29 87. Tarif : 15 euros (réservation obligatoire).

**Déjeuner crimes glacés.** Le bar-restaurant du *Café des Images* vous convie à un déjeuner islandais se basant sur l'ouvrage *Crimes glacés*, qui regroupe 50 recettes inspirées des polars scandinaves.

Au menu : soupe de loup atlantique d'Anna, par Jón Kalman Stefánsson ; Le gigot d'agneau d'Oskar, par Arni Thorarinsson ; et tarte à la crème d'Erlendur



Rendez-vous le 24 novembre, au restaurant *La Table des matières*, pour une évasion gustative nordique. (© DR)

Sveinsson, par Arnaldur Indridason.

**C'est quand ?** Dimanche 19 novembre, à 12h, au bar-restaurant du *Café des images*, à Hérouville. Tél : 02 31 45 34 70. Tarif : 20 euros (réservation obligatoire).

**Dégustation nordique.**

*La Table des matières* vous propose une évasion gustative nordique. Au menu : wraps au saumon et fromage frais citronné, roulés de concombre et gravlax de poisson, et des galettes caréliennes au riz rond, accompagnés pour se désaltérer de Glögi et de Sima, spécialités fin-

landaises.

**C'est quand ?** Vendredi 24 novembre, à 19h, à la *Table des matières*, à Caen. Tél : 02 31 99 76 25. Tarifs : 2 à 5 euros.

**Dîner islandais.** En plein week-end littéraire, le *Café Mancel* organise une plongée gustative dans les saveurs de la cuisine islandaise.

Au menu : cabillaud d'Islande, pain de seigle, au fumet de betterave ; agneau cuit 7 heures au sel fumé et chou rouge confit ; et pönnukökur (crêpes), nuage de crème légère et glace au sarrasin grillé.

**C'est quand ?** Samedi 25 novembre, à 19h, au *Café Mancel*, à Caen. Tél : 02 31 86 63 64. Tarif : 25 euros (réservation obligatoire).

**Mathieu Girard**



## bon plan

### Un buffet islandais

Vendredi, à l'occasion du vernissage de l'expo *l-One*, l'Ambassade d'Islande offre un buffet de rêve ! Au menu : oie sauvage marinée au serpolet des landes, raifort et abricot ; brandade de morue sur pain de seigle à la graisse d'agneau et au cumin ; cœurs d'agneau fumés au chou rouge mariné et galette d'avoine ; roulé d'omble chevalier avec sa sauce à l'ail et chips de kale ; terrine d'agneau aux carottes et sauce béchamel ; crêpe farcie au saumon fumé et fromage blanc épicé ; verrine de soupe de poisson et crème à l'aneth ; crudités au fromage brun à tartiner à base de petit lait ; croûtons au thym ; et pudding de skyr et miel islandais.

**Vendredi 17 novembre, à 19h,** à l'*Artothèque*, impasse Duc-Rollon, à Caen. Tél : 02 31 85 69 73. **C'EST GRATUIT.**

**TRIP NORMAND**  
L'Agence de Voyages à la mode de Caen

EDITION 2018 - IM014110007

Tous vos voyages  
au départ de Caen ou Deauville,  
Circuits ou Séjours  
[www.trip-normand.fr](http://www.trip-normand.fr)

**TRIP NORMAND**

ON NE PLAISANTE PAS AVEC VOS LOISIRS !

121, Rue Calmette à Mondeville  
Tél. : 02 31 82 06 75



# Le rendez-vous des enfants

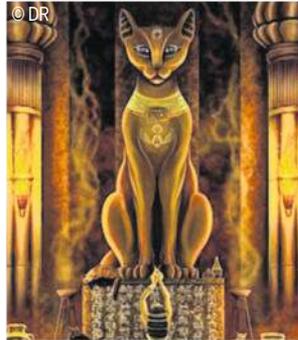


## Un film et un goûter

Le rendez-vous des enfants du *Lux* est une formule alliant projection de film, goûter, et, deux fois par mois, des animations récréatives et conviviales (origami, pâte à modeler, dessin, lecture).  
Au programme, ce mercredi : *Dans la Forêt enchantée de Oukybouky*, un long métrage d'animation norvégien (1h12).  
**Mercredi 15 novembre, à 15h30, au Lux, 6 avenue Sainte-Thérèse, à Caen. Tél : 02 31 82 29 87. TARIF : 6,50 EUROS.**

## Visite égyptienne avec Mi-Ou le chat

Le Musée de Normandie invite vos enfants âgés de 4 à 6 ans à découvrir l'exposition *Voyages en Égypte*. Pour cela, ils pourront compter sur un guide de tout premier plan, en la personne de *Mi-Ou le chat*, revenu de l'Antiquité pour raconter ses histoires.  
**Samedi 18 novembre, à 11h30, au Musée de Normandie, au château de Caen. Tél : 02 31 30 47 60. TARIF : 4 EUROS.**



## Le gros bal folk

Samedi, au *Tandem*, trois groupes de la région caennaise - *Manigale*, *Mosaic* et *Troubadours* - se retrouvent pour une soirée festive, avec du violon, de l'accordéon, des percus, de la contrebasse, du bouzouki, du cistre, du nickeharpa, et plus encore !  
**Samedi 18 novembre, à 20h30, au Tandem, 8 rue Nicolas-Oresme, à Caen. Tél : 02 31 29 54 54. TARIF : 8 EUROS, C'EST GRATUIT POUR LES MOINS DE 15 ANS.**

## P'tit chef kid

La *P'tit Chef Academy* propose aux enfants âgés de 6 à 13 ans d'apprendre à cuisiner. Durant cet atelier d'1h30, ils pourront réaliser des recettes originales, salées et sucrées, tout en s'amusant.  
**Samedi 18 novembre, à 16h30, à la P'tit Chef Academy, 61 rue Saint-André, à Fleury-sur-Orne. Tél : 02 50 28 03 27. TARIF : 25 EUROS.**



## et aussi



## Le merveilleux voyage de Nils Holgersson

Dimanche, dans le cadre des *Boréales*, la *Renaissance* vous invite à découvrir le voyage aventureux et initiatique du jeune Nils Holgersson, au fil des mots, des images et des notes de musique des musiciens de l'*Orchestre de Normandie*. Une merveilleuse aventure, à vivre en famille.  
**Dimanche 19 novembre, à 17h, à la Renaissance, rue de l'Hôtellerie, à Mondeville. Tél : 02 31 35 65 94. TARIFS : 7 À 13 EUROS.**



Karim, Chauffeur de Taxi.

C'est toujours la course pour lui.



C'est un vrai plus de lui proposer la révision en 1 heure.

Les Engagements du Réseau Pro+ Premium<sup>(1)</sup> :

- Révision 1 h
- Accueil dès 7 h et jusqu'à 19 h
- Tarifs sur mesure



(1) Offres et services réservés aux professionnels sur les véhicules Renault dans le réseau spécialisé Renault Pro+ Premium adhérent à la charte Renault Pro+ Premium. Liste des affaires et horaires d'ouverture disponibles sur Renault.fr

# Côté Habitat



©AdobeStock



Entreprise **SOREL**

[www.sorel-terrassement.fr](http://www.sorel-terrassement.fr)

- Travaux publics et particuliers
- Aménagement de cours
- Assainissement • Terrassement
- Location de matériels avec chauffeurs



Parc d'activités - ETERVILLE - Tél. 02 31 80 05 30 - [contact@sorel-terrassement.fr](mailto:contact@sorel-terrassement.fr)

Entreprise **SOREL**

# Etablir son plan de financement

Lorsque l'on se lance dans un projet immobilier, il convient d'estimer l'ensemble des dépenses et les ressources dont on dispose afin de déterminer le montant de l'emprunt.

Pour évaluer sa capacité d'emprunt, il faut additionner au prix d'achat du logement envisagé, les frais d'acquisition, dits frais de notaire – constitués essentiellement de taxes –, plus des frais annexes telles l'hypothèque ou la caution bancaire qui garantissent l'emprunt, les frais de dossier, généralement négociables avec la banque, et le montant de travaux ou d'aménagements à prévoir. Ces dépenses, placées en vis à vis de l'apport personnel, fixent la somme à emprunter.

## Estimer son crédit

Souscrire un emprunt suppose d'établir la mensualité adaptée à sa situation, en se préservant du surendettement. On considère qu'elle ne doit pas dépasser plus d'un tiers des revenus mensuels du foyer. Actuellement les taux d'intérêt sont historiquement bas, ils ne peuvent que remonter : attention donc de choisir un emprunt à taux fixe et non à taux révisable.

Opter pour la durée optimale : 15, 20 ou 25 ans, sachant que plus elle est longue, moins la mensualité est lourde mais plus le coût du crédit est élevé. Baser toujours ses calculs à partir du taux



effectif global (TEG), qui intègre au taux brut les frais annexes, comme l'assurance décès-invalidité obligatoire. Des simulateurs de prêt permettent d'effectuer facilement ces estimations. En complément du crédit bancaire, il existe des prêts aidés : prêt conventionné ou prêt d'accèsion so-

cial (PAS) et des prêts sociaux, pour lesquels il faut se renseigner auprès de la Caisse d'Allocations Familiales, la mutuelle ou la caisse de retraite.

APEI Actualités - Nicole GEX

## Les différents types d'apport

C'est d'abord l'ensemble de l'épargne disponible issue d'un livret A, d'un livret de développement durable (LDD), d'un compte ou d'un plan d'épargne logement (CEL ou PEL) et de l'assurance-vie. S'y ajoutent, le cas échéant, le produit d'une vente, s'il ne s'agit pas d'un premier achat, un don ou un emprunt familial. Les primo-accédants peuvent, sous conditions et notamment de ressources, prétendre au prêt à taux zéro (PTZ). Enfin certains salariés bénéficient d'un plan d'épargne entreprise (PEE) ou du prêt Action Logement, depuis 2010, le 1% logement, à très faible taux. Il faut totaliser au moins 10 % du coût total de l'opération, soit l'équivalent des frais liés à l'acquisition, 20 % étant considérés comme un bon apport.



## La CENTRALE DE FINANCEMENT



Vous **souhaitez** acheter ? Faire construire ?

**OU** renégocier votre prêt ?

**C'est le moment ou jamais !  
Les taux sont toujours bas !  
Confiez-nous votre projet !**

**AGENCE DE LISIEUX**  
48 place de la République  
14100 LISIEUX

**AGENCE DE CAEN**  
60 avenue de l'Hippodrome  
14000 CAEN

**AGENCE DE CHERBOURG**  
21 rue François La Vieille  
50100 CHERBOURG OCTEVILLE

**AGENCE DE L'ORNE**  
10 rue du 8 Mai  
61120 VIMOUTIERS

\*Voir conditions en agence.

Un crédit vous engage et doit être remboursé.  
Vérifiez vos capacités de remboursement avant de vous engager.  
«Aucun versement de quelque nature que ce soit ne peut être exigé d'un particulier, avant l'obtention d'un ou plusieurs prêts d'argent.»

**02 61 53 51 53** [caen@lacentraledefinancement.fr](mailto:caen@lacentraledefinancement.fr)  
Immatriculation ORIAS : 13005263

# LCV DEVELOPPEMENT et ART AMENAGEMENT, Bâtisseurs de tous vos projets immobiliers

Créé en 2004, LCV Développement est une société spécialisée dans la réalisation de terrains à bâtir (choix libre de constructeur). Pour les clients, c'est la garantie d'acquérir un terrain parfaitement certifié et viabilisé, au sein d'un lotissement.

Fort d'une solide expertise dans les Travaux Publics, Jérôme Guérin a fondé cette entreprise devenue aujourd'hui un acteur local incontournable pour qui recherche un terrain à bâtir en périphérie caennaise, pour y faire construire sa maison. En choisissant LCV Développement comme partenaire, les particuliers s'assurent des prestations d'un excellent rapport qualité/prix pour la viabilisation de leur parcelle (raccordement à l'ensemble des réseaux), d'un aménagement qui s'intègre parfaitement dans l'environnement paysager existant et des conseils d'un expert.

LCV Développement sélectionne sur des critères stricts les entreprises qu'elle fait intervenir, à des coûts toujours maîtrisés. Ainsi, à ce stade de l'année 2017, 120 terrains à bâtir (choix libre de constructeur) ont été vendus, pour la réalisation d'autant de



projets de maisons, souvent le projet de toute une vie.

## Art Aménagement, une entité complémentaire

Tout le monde ne souhaite pas forcément se lancer dans un projet de construction.

Certains futurs propriétaires préfèrent bénéficier d'un logement livré « prêt à vivre », ce qui veut dire, que toutes les prestations intérieures et extérieures sont réalisées et qu'il ne reste plus qu'à « poser ses valises et positionner ses meubles ».

C'est pourquoi LCV Développement vient compléter son activité en créant une nouvelle entité, Art Aménagement. Ainsi, elle étend en effet ses domaines de compétences en devenant Aménageur et Promoteur de maisons et petits ensembles immobiliers.

Art Aménagement endosse alors le rôle de

maître d'ouvrage, gérant toutes les étapes du projet immobilier, de la demande de permis de construire à la remise des clés. Enfin, le développement de l'entreprise s'oriente également vers la réalisation de programmes immobiliers mixtes (terrains à bâtir - réalisation de maisons individuelles groupées - programmes collectifs) sur du foncier dont elle est propriétaire. Quel que soit votre projet immobilier, LCV Développement et ART Aménagement ont l'art et la manière d'en faire une totale réussite pour votre plus grande sérénité et entière satisfaction.

### Infos Pratiques :

29 Boulevard Détolle -14000 CAEN

Accueil du lundi au vendredi, de 8h30 à 19h  
et le samedi sur rendez-vous

Tél. : 02 31 38 36 36

Sites WEB :

lcv-developpement.fr ou artamenagement.fr

**Vous cherchez un Terrain à Bâtir ?**  
*On vous en a gardé une part !*

*Ici, l'art de vivre ailleurs ...*



*Ici,  
l'art de vivre  
ailleurs ...*





# 10 000 M<sup>2</sup> POUR LA CONSTRUCTION ET LA RÉNOVATION

## BRICOMAN

LES NOUVEAUX ENTREPRENEURS

### CAEN-COLOMBELLES

PARC D'ACTIVITÉS DU LAZZARO  
27, RUE JEAN MONNET

**OUVERT**  
**DU LUNDI AU SAMEDI**  
**DE 7H00 À 19H30**  
**SANS INTERRUPTION.**

## ... CÔTÉ HABITAT

# Quand faut-il une autorisation d'urbanisme

Pour certains travaux, y compris en rénovation, il est obligatoire d'obtenir un permis de construire ou d'effectuer une déclaration préalable...



Un permis de construire est exigé lorsque les travaux entraînent la création d'une surface de plancher ou d'une emprise au sol supérieure à 20 m<sup>2</sup>, ou à 40 m<sup>2</sup> dans les zones couvertes par un plan local d'urbanisme (PLU), ou encore si l'extension prévue entre 20 et 40 m<sup>2</sup> a pour effet de porter la surface totale de la construction au-delà de 170 m<sup>2</sup>. C'est également obligatoire si les structures porteuses ou la façade du bâtiment sont modifiées et pour le changement de destination du local concerné, par exemple un commerce transformé en habitation. De même, si votre logement est situé dans un secteur sauvegardé (notamment les quartiers historiques dans les villes anciennes) ou inscrit au titre des monuments historiques. Pour la réalisation d'aménagements de moindre importance, pas besoin de permis de construire mais il faut en revanche faire une déclaration préalable de travaux auprès de la mairie. Sont concernés : les travaux modifiant l'aspect extérieur du bâti-

ment (y compris la clôture) ainsi que ceux créant entre 5 m<sup>2</sup> et 20 m<sup>2</sup> de surface de plancher ou d'emprise au sol, ou entre 5 m<sup>2</sup> et 40 m<sup>2</sup> dans les zones couvertes par un plan local d'urbanisme (la surface totale ne doit jamais dépasser 170 m<sup>2</sup>). Les ravalements peuvent également y être soumis, en particulier dans les zones protégées.

#### Instruction des demandes

Votre demande de permis de construire s'effectue sur un document officiel que vous pouvez retirer en mairie ou télécharger sur le site Internet Service-Public.fr. Une fois complété, vous devez le déposer à la mairie. En général, deux mois d'instruction sont nécessaires pour une maison individuelle et ses annexes, trois mois pour les autres cas. Vous devez attendre l'acceptation de votre dossier sous forme d'arrêté municipal pour commencer les travaux. Une absence de réponse au

terme du délai d'instruction équivaut à un feu vert mais il est néanmoins conseillé de réclamer un certificat attestant que la mairie ne s'oppose pas au projet. En cas de refus du permis de construire, des recours sont possibles, en recontactant d'abord la mairie puis auprès du tribunal administratif. Pour les déclarations préalables de travaux, il existe deux formulaires différents en fonction de la nature des aménagements et le besoin ou non de démolition. Vous les trouverez aussi en mairie ou sur internet. Lors du dépôt du dossier completé, la mairie délivre un récépissé avec un numéro d'enregistrement qui mentionne la date (souvent un mois plus tard) à partir de laquelle vous pourrez commencer les travaux, si aucune opposition ne vous est signifiée. Les recours possibles en cas de refus sont identiques à ceux prévus pour un permis de construire.

APEI Actualités

*Expressive* à partir de  
**72 900 €**

Maison Castor CAEN  
22 avenue du 6 Juin – 14000 Caen  
Tél. 02 31 08 18 19  
[www.maisoncastor.com](http://www.maisoncastor.com)

**+** vous participez  
**-** vous payez

\* Modèle plain-pied, 3 chambres, 75 m<sup>2</sup>, version Travaux.

... CÔTÉ HABITAT

# Faire construire : les options

Faire construire sa maison est un projet passionnant qui vous engage sur du long terme. Pour le mener à bien, il est essentiel de faire les bons choix parmi les principales options qui s'offrent à vous.

Cela commence par le terrain. Outre les priorités géographiques qui vont déterminer le secteur où vous souhaitez vous installer, vous pouvez opter pour un terrain isolé ou une parcelle viabilisée en lotissement.

## Isolé ou non

Dans le premier cas, il vous faudra bien étudier le plan local d'urbanisme pour connaître les règles en vigueur et les spécificités locales afin de vous y conformer. Vous aurez aussi intérêt à vous renseigner sur le coût de raccordement aux réseaux d'utilité publique (eau, électricité, tout à l'égout, etc.) ainsi que sur la nature du sol, un élément important à prendre en compte pour les fondations de votre future maison.

Dans le second cas, l'aménageur-lotisseur aura fait le nécessaire. La parcelle sera viabilisée, de sorte que tous les équipements, dont les compteurs, seront installés en limite de propriété. En revanche, veillez à ce que le règlement établi pour le lotissement corresponde à vos souhaits car il peut imposer des contraintes en termes de superficie et d'architecture de la maison ou d'aménagements extérieurs.

## Quel constructeur ?

À qui allez-vous confier la mission de construire votre maison ? Disposant d'un catalogue de modèles de styles, de volumes et de prix différents, un constructeur pourra assurer une prestation complète, de la conception à la réalisation de votre projet. Pour le choisir, pas de précipitation ! Prenez le temps de comparer les offres, privilégiez un intervenant implanté dans votre région, vérifiez la fiabilité de l'entreprise, sa situation financière, si elle bénéficie d'un label de qualité, n'hésitez pas à visiter des maisons qu'elle a déjà bâties.

Faire appel à un architecte n'est pas obligatoire au-dessous de 170 m<sup>2</sup> mais ses services s'avèrent très utiles si vous avez envie de personnaliser votre projet plutôt que d'opter pour un plan standard. Son aide sera précieuse en tant que maître d'œuvre, si vous préférez l'intervention de plusieurs entreprises par lots séparés à celle d'un constructeur unique.

## Construction et matériaux

Avec ou sans sous-sol ? Si le plan local d'urbanisme vous le permet, creuser un sous-sol vous offrira un espace de stock-

age important et la possibilité de réduire l'empreinte au sol de votre maison, ce qui n'est pas négligeable sur une parcelle de petite dimension. C'est intéressant aussi sur le plan thermique, notamment pour la capacité d'inertie du bâti. À défaut, un vide sanitaire est recommandé. Votre choix en ce domaine devra s'appuyer sur la nature du sol de votre terrain, ses qualités mécaniques, sa résistance, la proximité d'une zone humide...

Quels matériaux constitueront votre système constructif ? Le béton reste parmi les plus utilisés. Au-delà du parpaing traditionnel, peu coûteux, simple à mettre en œuvre mais pénalisé par ses faibles capacités isolantes, les produits béton se diversifient pour répondre aux exigences thermiques actuelles : bloc rempli à bancher, bloc enduit combiné à une isolation intérieure, prémur, béton cellulaire...

La brique pleine est en voie de disparition mais sa version alvéolaire épaisse (ou Monomur) se taille un beau succès dans la maison individuelle grâce à son fort potentiel isolant. Le bois séduit aussi beaucoup par ses qualités écologiques, sa robustesse et sa longévité. Légère et portante à la fois, l'ossature bois réduit les coûts de fondation et la durée du chantier. Des projets alternatifs peuvent également faire appel à des matériaux biosourcés comme les briques de terre ou la paille.

APEI Actualités



**MAISONS  
À PARTIR DE**

**79 900€**

**NOMBREUX  
TERRAINS  
DISPONIBLES**



**Partenaire de vos projets  
depuis 1993**



Agence de Carpiquet - Tél : **02 31 26 56 74**  
Mail : **info@groupectn.fr**

**www.maisonctn.com**

**LANCEMENT COMMERCIAL**

**À CAEN**



**APPARTEMENTS DU T2 AU T4  
À PARTIR DE 149.700 € - Lot n° 16**



**SAJAC**  
IMMOBILIER

[ GROUPE JURZAK ]

Renseignements et réservations au

**02 31 75 41 41**

**www.sajac-immobilier.fr**



# Cet hiver, quel tapis choisir ?

Ils réchauffent les maisons, au sens propre et figuré. Il existe 1 001 modèles de tapis... Notre sélection.

Impossible de se passer de quelques tapis dans un intérieur : dans le salon, sous la table de la salle à manger, en descente de lit dans les chambres... et même en extérieur. Ils sont la cerise sur le gâteau en déco et jouent un rôle dans le confort des lieux. Pièce unique ou en patchwork, le

tapis se décline en unis ou en multicolores, en laine, velours, polypropylène, voire en corde ou en jute. Pour en profiter pleinement, « comme les berbères, vivez au ras du sol ! », conseille d'ailleurs Sophie Ferjani dans son livre *Donnez du style à votre intérieur* (M6 Éditions).



## 1 - Le tapis kilim... vintage

Il a un air d'ailleurs et se décline en couleurs comme en noir et blanc : le kilim est le tapis à choisir les yeux fermés, pour la chambre comme pour le salon. « Les tapis sont les pièces phares du style nomade, explique Sophie Ferjani. Disposez-les au sol pour imiter l'ambiance tente berbère, affichez-les en tête de lit dans la chambre ou au mur comme un tableau dans le salon, ou même dans la cuisine ». Plus tendance encore, on adore le tapis kilim vintage en coton et polyester de The French Bedroom Co (340€).

## 2 - Le tapis arty

Comme une œuvre d'art au sol, le tapis graphique arbore des formes géométriques et des découpes inattendus, créant un beau dynamisme dans une pièce. Tapis Abstract One Designer, 140 x 200 cm, Atelier Lane, 1 336€

## 3 - Le(s) tapis rond(s)

Les tapis ronds se prêtent particulièrement au jeu du patchwork : modulables, personnalisables, plusieurs tapis ronds de couleur variées créent un ensemble ludique. Chacun peut ensuite être disposé à l'unité dans différentes pièces : chambre d'enfant, salle de bain, coin lecture, cuisine... Incontournable en somme ! Tapis rond Kali en feutre, diamètre 80, 120 ou 150 cm, à partir de 95 €, Mushkane. Tapis diamètre 100 cm, 100%jute, motifs triangles, sticks ou pois, Ferm Living, 42€.

## 4 - Le tapis écolo Oekao tex

Au-delà de son style berbère, ce qui compte ici, c'est le choix de la matière et sa fabrication : le polypropylène est certifié Oeko tex, labellisé Confidence-in-textile et il est fabriqué en Belgique. A partir de 189€, Édito Paris.

## 5 - Le tapis d'extérieur

N'oubliez pas le tapis d'extérieur ! Même en hiver, il fait d'une terrasse ou d'un balcon un petit coin cosy et accueillant à souhait. Legend Charcoal Grey Rug, Noxu Home, à partir de 64€.

APEI Actualités - Claire Lelong-Lehoang

**PAVILLONS**  
**Galaxie**  
 Entreprise Familiale - Constructions de maisons individuelles

DEPUIS 1982

Retrouvez-nous sur notre **nouveau site :**  
**www.pavillonsgalaxie.fr**

• Ne faites rien sans nous consulter

**Le sur-mesure à portée de tous !**

117 Bis rue Calmette - 14120 MONDEVILLE  
**02 31 34 63 23**

Votre constructeur de maisons individuelles depuis 1995

**Résidences Caennaises**

Construction de maisons contemporaines et réalisation d'agrandissements de maisons

43, rue de Bernières 14000 Caen  
 Tél. 02 31 38 73 73 - 06 86 11 22 49  
 www.residences-caennaises.fr

GRDF  
 GAZ RESEAU  
 DISTRIBUTION FRANCE

**Lux** 6 avenue Sainte-Thérèse, Caen**Événements**

**La Ci-Bi au Lux : Logan Lucky (VO, 1h58) et Baby Driver (VO, 1h53).** Ven : à 19h30 et 22h.  
**Irrintzina, le cri de la génération climat (1h40).** Mar : 20h (+ rencontre).

**Nouveautés**

**M (1h38).** Mer : 13h45, 15h40, 19h50. Jeu : 15h30, 17h30, 19h30. Ven : 12h, 17h30, 21h50. Sam : 11h, 13h45, 19h50. Dim : 15h30, 19h40. Lun : 14h30, 16h50, 21h. Mar : 16h, 20h.  
**Maryline (1h47).** Mer : 12h, 17h, 19h10. Jeu : 13h45, 21h45. Ven :

15h50, 19h10. Sam : 11h45, 17h30, 21h50. Dim : 13h45, 19h. Lun : 14h30, 17h. Mar : 14h30, 18h.  
**J'ai même rencontré des ziganes heureux (VO, 1h32).** Ven : 13h50. Dim : 16h. Mar : 20h10.

**Toujours à l'affiche**

**Au revoir là-haut (1h57).** Mer : 17h40, 21h15. Jeu : 19h30. Ven : 14h30, 21h15. Sam : 19h40. Dim : 16h45. Lun : 21h15. Mar : 19h.  
**Des chevaux et des hommes (VO, 1h21).** Dim : 20h15.  
**L'histoire du géant timide (VO, 1h34).** Sam : 11h.  
**Prendre le large (1h43).**

Mer : 13h45, 21h45. Jeu : 18h30. Ven : 15h30. Sam : 17h50. Dim : 21h50. Lun : 19h.  
**Sparrows (VO, 1h39).** Sam : 14h.  
**Jeune femme (1h37).** Mer : 15h40, 17h40. Jeu : 15h45, 17h40. Ven : 11h50, 20h. Sam : 15h40, 21h40. Dim : 14h. Lun : 13h45. Mar : 17h, 21h15.  
**Home (VO, 1h43).** Jeu : 13h45. Ven : 18h. Lun : 19h10.  
**Logan Lucky (VO, 1h58).** Mer, mar : 21h50. Ven : 19h30. Sam : 21h45.  
**Borg/McEnroe (VO, 1h48).** Mer : 11h40, 19h40. Jeu : 21h30. Ven : 13h45, 17h. Sam : 19h30. Dim : 17h30, 21h40. Lun : 19h10. Mar :

21h50.  
**The square (VO, 2h22).** Ven : 11h45. Sam : 13h45. Dim : 21h10.  
**D'après une histoire vraie (1h40).** Mer : 11h45. Sam : 17h30. Mar : 18h.  
**Dans la forêt enchantée de Oukybouky (1h12).** Mer : 15h30. Sam : 16h. Dim : 14h.  
**Ex Libris: The New York Public Library (VO, 3h17).** Jeu : 20h30. Lun : 15h45. Mar : 14h15.  
**Polichinelle et les contes merveilleux (0h36).** Mer : 14h30. Sam : 10h45, 16h30. Dim : 15h50.  
**We Blew It (VO, 2h17).** Jeu : 15h50. Dim : 17h40. Lun : 21h15.

**Pathé** Esplanade Léopold-Sédar-Senghor, Caen**Événements**

**Avicii, true stories (VO, 2h).** Lun : 20h.  
**Îles lointaines de Polynésie (1h30).** Dim : 15h.  
**L'ange exterminateur (Opéra, VO, 2h52).** Sam : 18h55.  
**La brio (1h35).** Ven : 20h.

**Nouveautés**

**Dia a lesépales (1h27).** Mer : 12h50, 18h30, 20h25. Ven, lun, mar : 12h50, 14h45, 16h35, 18h30, 20h25. Sam : 12h50, 18h30, 20h. Dim : 12h40, 18h35, 20h25.

**Happy birthdead (1h36).** Mer, sam : 10h45, 13h40, 15h45, 20h30 (VO), 22h30. Jeu, ven, lun, mar : 13h40, 15h45, 20h30, 22h30. Dim : 10h40, 13h40, 15h45, 20h30 (VO), 22h30.  
**Justice league (2h).** Mer, sam, dim : 10h45, 12h30, 14h35, 17h05, 19h35, 22h05. Jeu, ven, lun, mar : 12h30, 14h35, 17h05, 19h35, 22h05.

**Toujours à l'affiche**

**A beautiful day (1h30).** Mer : 12h35, 14h40, 16h35, 22h15. Jeu, lun : 12h35, 14h40, 16h35,

22h15 (VO). Ven, mar : 12h50, 14h40, 16h35, 22h15. Sam, 12h35, 14h40, 22h15. Dim : 12h20, 14h10, 22h15.  
**Au revoir là-haut (1h55).** Mer, sam, dim : 10h30, 12h45, 15h05, 17h25, 19h45, 22h05. Jeu, mar : 12h45, 15h05, 17h25, 19h45, 22h05. Ven : 12h45, 15h05, 17h25, 22h05. Lun : 12h45, 15h05, 17h25, 20h, 22h15.  
**Carbone (1h44).** Mer, dim : 10h50, 15h20, 17h30, 19h40, 22h20. Sam : 10h50, 15h20, 17h30, 22h20. Jeu, ven, lun, mar : 15h20, 17h30, 19h40, 22h20.

**Jalouse (1h46).** Mer, sam : 11h15, 13h15, 15h30, 17h45, 19h55, 22h05. Dim : 11h15, 14h30, 17h45, 19h55, 22h05. Jeu, lun, mar : 13h15, 15h30, 17h45, 19h55, 22h05. Ven : 13h15, 15h30, 17h45, 19h45, 22h05.  
**Épouse-moi mon pote, Kingsman 2, L'école buissonnière, Jigsaw, Le sens de la fête, Les nouvelles aventures de Cendrillon, Thor Ragnarok et Opération casse noisette 2 et Le monde secret des emojis sont aussi à l'affiche.** Plus d'infos sur le site internet [www.cinemasgaumontpathe.com](http://www.cinemasgaumontpathe.com).

**UGC** Centre commercial régional, Mondeville**Événements**

**Le brio (1h35).** Ven : 20h20.  
**L'ombre d'un doute (VO, 1h45).** Jeu : 20h.

**Nouveautés**

**Justice league (2h).** Tous les jours : 10h45, 12h, 13h30, 14h30, 16h, 17h15, 18h30, 19h50, 21h, 22h20.  
**L'étoile de Noël (1h26).** Tous les jours : 10h40, 12h30, 14h20, 16h10, 17h55.  
**Le musée des merveilles (1h57).**

Tous les jours : 10h50, 14h, 17h, 20h, 22h20.

**Toujours à l'affiche**

**Au revoir là-haut (1h55).** Mer, sam, dim : 19h45, 22h10. Jeu : 10h40, 14h10, 17h, 22h10. Ven, lun, mar : 10h40, 14h10, 17h, 19h45, 22h10.  
**Carbone (1h44).** Mer, sam, dim : 18h40, 20h20, 22h30. Jeu, ven, lun, mar : 11h05, 13h50, 16h, 18h10, 20h20, 22h30.  
**Geostorm (1h49).** Tous les jours : 13h30, 22h35, (sauf jeudi).

**Jalouse (1h42).** Tous les jours : 10h50, 13h25, 15h40, 17h55, 20h10, 22h25.  
**L'école buissonnière (1h56).** Tous les jours : 13h35, 15h45, 18h05.  
**La mélodie (1h42).** Tous les jours : 10h55, 20h25.  
**La montagne entre nous (1h47).** Tous les jours : 10h35, 13h25, 15h40, 17h55, 20h15, 22h30.  
**Le monde secret des emojis (1h26).** Mer, sam, dim : 11h, 13h45, 15h35.  
**Le sens de la fête (1h55).** Mer, sam, dim : 17h25, 19h50, 22h15. Jeu

: 11h, 14h, 16h30, 19h50, 22h15. Ven : 11h, 14h20, 17h10, 22h15. Lun, mar : 11h, 14h20, 17h10, 19h50, 22h15.  
**Opération casse noisette 2 (1h31).** Mer, sam, dim : 10h45, 14h, 16h.  
**Thor Ragnarok (2h10).** Tous les jours : 10h40, 14h, 16h45, 19h40, 22h15.  
**Tout nous sépare (1h38).** Mer, sam, dim, lun : 11h10, 15h55, 18h, 20h05, 22h10. Jeu : 11h10, 15h50, 17h55, 22h30. Ven : 11h10, 15h55, 18h, 22h20. Mar : 11h10, 15h55, 20h05, 22h10.

**Café des Images** 4 square du Théâtre, Hérouville**Événements**

**Argent Amer (VO, 2h36).** Sam : 17h10 (+ rencontre).  
**Si on te donne un château, tu le prends ? (1h34).** Mer : 18h30, à l'amphi Daure (+ rencontre). Dim : 18h15. Lun : 15h15.  
**Soirée Van Der Keuken (VO, 2h).** Ven : 20h30 (+ rencontre).

**Nouveautés**

**Heartstone (VO, 2h09).** Dim : 13h45.  
**Le musée des merveilles**

**(VO, 1h57).** Mer : 16h40, 19h, 20h45. Jeu : 15h30, 18h, 20h15. Ven : 13h10, 16h45, 19h10. Sam : 13h, 15h20, 19h30. Dim : 15h10, 18h, 19h45. Lun : 15h40, 18h30, 20h. Mar : 13h30, 17h40, 19h40.  
**Le semeur (1h40).** Mer : 13h20, 21h30. Jeu : 17h50. Ven : 14h45, 21h30. Sam : 13h20, 19h10. Dim : 13h10, 20h10. Lun : 14h45, 18h. Mar : 12h, 17h40.  
**L'ours montagne (1h17).** Dim : 10h45.  
**Noi Albinoi (VO, 1h33).** Dim : 10h30.

**Toujours à l'affiche**

**A beautiful day (VO, 1h25).** Mer : 13h45, 17h10, 21h20. Jeu : 13h40, 16h15, 20h20. Ven : 13h, 15h30, 18h45. Sam : 12h10, 17h40, 21h30. Dim : 10h50, 16h15, 20h20. Lun : 13h, 16h45, 20h50. Mar : 11h45, 12h30, 14h20.  
**Brooklyn Yiddish (VO, 1h21).** Mer : 19h. Jeu : 13h45, 21h20. Ven : 21h45. Sam : 15h20. Lun : 21h30. Mar : 15h50.  
**Dans la forêt enchantée de Oukybouky (1h12).** Mer : 11h20. Sam : 14h. Dim : 15h.

**En attendant les hirondelles (VO, 1h53).** Mer : 13h, 17h40. Jeu : 14h, 18h. Ven : 12h50, 17h30. Sam : 16h50, 21h50. Dim : 17h30. Lun : 13h, 17h10. Mar : 18h30, 22h.  
**Grandeur et décadence d'un petit commerce de cinéma (1h32).** Lun : 19h30.  
**Carré 35, La passion Van Gogh, Le jeune Karl Marx, Le sens de la fête, Mise à mort du cerf sacré, Sans adieu, Wallace et Gromit et Zombillenium sont aussi à l'affiche.** Plus d'infos sur [www.cafedesimages.fr](http://www.cafedesimages.fr).

**on a aimé****Borg/McEnroe**

♥♥ Un film sur une des plus grandes icônes du monde, Björn Borg, et son principal rival, le jeune et talentueux John McEnroe, ainsi que sur leur duel légendaire durant le tournoi de Wimbledon de 1980. L'histoire de deux hommes qui ont changé la face du tennis et sont entrés dans la légende, mais aussi du prix qu'ils ont eu à payer. Découvert avec *Armadillo*, documentaire sur des soldats danois en Afghanistan, Janus Metz Pedersen s'attaque à la fiction dans un genre peu commun. Il raconte la rivalité de deux tennismen talentueux, l'un introverti, l'autre démonstratif. Son film est un thriller psychologique sur la façon dont deux individus se dépassent pour réussir quelque chose d'extraordinaire.

*Borg/McEnroe* est à l'affiche au Lux.

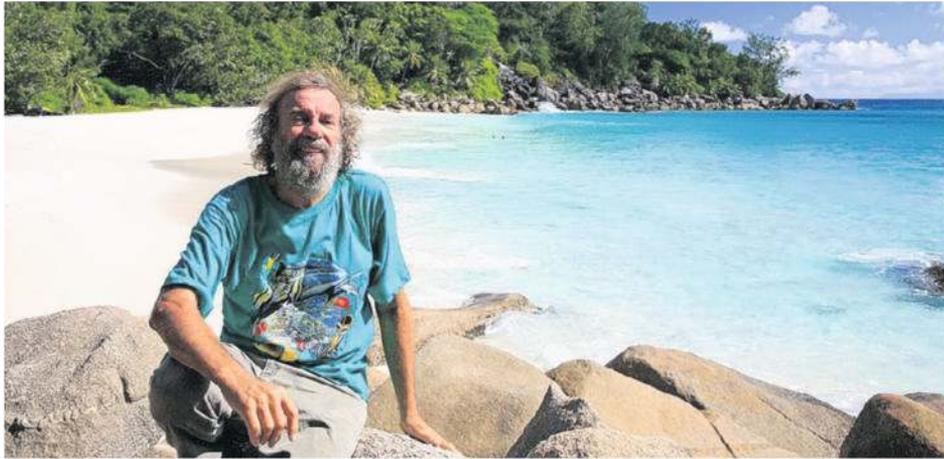
**We Blew It**

♥♥ Comment l'Amérique est-elle passée d'*Easy Rider* à Donald Trump ? Que sont devenus les rêves et les utopies des années 1960 et 1970 ? Qu'en pensent, aujourd'hui, ceux qui ont vécu cet âge d'or ? Ont-ils vraiment tout foutu en l'air ? Jean-Baptiste Thoret s'empare de cette interminable réflexion sur une société en perdition et embarque le spectateur dans un long road-movie mélancolique et élégiaque, dressant le portrait d'une Amérique déboussolée, complexe et chauffée à blanc par une année de campagne électorale. Inconsolable d'un âge d'or devenu sa dernière frontière romantique, elle s'apprête pour tant à élire Trump.

*We Blew It* est à l'affiche au Lux.

# Le Yéyé Antoine fait escale à Caen

Les 15 et 19 novembre, le chanteur Antoine, auteur des célèbres *Élucubrations*, sera de passage à Caen. Il y présentera un documentaire sur la Polynésie, qu'il connaît par cœur.



Antoine sera à Caen, les 15 et 19 novembre, pour présenter son dernier documentaire. (© DR)

**A**ntoine sera prochainement à Caen. Non pas pour chanter ses célèbres *Élucubrations*, mais pour partager ses aventures lointaines et exotiques. Depuis 45 ans, l'ancienne idole des Yéyés navigue dans les plus belles îles du

monde... Le chanteur avait quitté le monde du show-biz à seulement 30 ans, en 1974, pour prendre la mer. Une passion née « **durant l'été 69, quand j'avais découvert par le plus grand des hasards la voile, sur un petit dériveur inclus dans l'inventaire d'une maison**

**que j'ai louée sur la Côte d'Azur** », raconte-t-il dans une interview donnée à la télévision française.

## Les îles lointaines de la Polynésie

Très vite, il décide de laisser pousser barbe et cheveux pour jouer les capteurs

d'image en couleurs et de vivre au gré des vagues. Sans vagues à l'âme! « **Ma mère m'a dit fais toi couper les cheveux... Je lui ai dit ma mère, dans 20 ans si tu veux...** » On s'en souvient tous! 50 ans après, il ne les a toujours pas coupés. La chanson n'est pas loin dans ses documentaires, ou ses albums photos, qui font chanter les couleurs et répandent le parfum des îles de Polynésie, de Madagascar. Mercredi et dimanche, au Centre des congrès, puis au cinéma *Pathé*, il vous entraînera à la découverte des îles lointaines de la Polynésie, au-delà de Tahiti et Bora Bora.

■ **Le 15 novembre, à 14h40, au Centre des congrès, et le 19, à 15h, au cinéma Pathé, à Caen. Tél: 0176772595. TARIF: 10 EUROS.**



## rencontre

### Irrintzina, le cri de la génération climat

Mardi prochain, en collaboration avec *Alternatiba*, le cinéma *Lux* vous invite à découvrir le film *Irrintzina, le cri de la génération climat* (1h40).

Ce documentaire de Sandra Blondel raconte l'histoire de militants de l'organisation basque *Bizi!*, qui face aux enjeux du dérèglement climatique, avaient fait le pari fou de construire en quelques années une mobilisation sans précédent en vue de la *COP21*.

La projection sera suivie d'un échange avec la réalisatrice. **Mardi 21 novembre, à 20h, à l'amphi Daure, sur le campus 1 de l'université de Caen. Tél: 02 31 82 29 87. TARIFS: 4,50 à 5,50 EUROS.**

L'actu à CAEN

[www.actu.fr/14actu](http://www.actu.fr/14actu)

8 - 9 - 10 JUIN 2018

LES COURANTS DE LA LIBERTÉ  
NORMANDY RUNNING FESTIVAL

LE MARATHON DE LA LIBERTÉ  
LE RELAIS MARATHON  
LE SEMI-MARATHON PEGASUS  
LE 10 KM CRÉDIT AGRICOLE NORMANDIE

LA ROCHAMBELLE  
LES ROLLERS DE LA LIBERTÉ  
LES FOULÉES DE LA LIBERTÉ

**BÉNÉFICIEZ DE TARIFS AVANTAGEUX EN VOUS INSCRIVANT DÈS MAINTENANT SUR [WWW.LESCOURANTSDELALIBERTE.COM](http://WWW.LESCOURANTSDELALIBERTE.COM)**

Facebook, Twitter, Instagram

# Beauregard s'offre Depeche Mode

Le lundi 9 juillet 2018, à Hérouville, le *Festival Beauregard* accueillera *Depeche Mode* dans son jardin de 25 000 places. Comment est-ce possible ? Explications avec Paul Langeois.

C'est officiel, le 9 juillet, *Depeche Mode* se produira dans le parc du château d'Hérouville. *Beauregard* sera le plus petit festival d'Europe à accueillir ce groupe d'envergure internationale. Cet été-là, en France, les Britanniques se produiront aussi à *Musilac* et aux *Vieilles Charrues*, qui réunissent deux à trois fois plus de spectateurs par jour, et au *Main Square* d'Aras, un événement soutenu par *Live Nation*. Comment le « Petit Poucet » normand a-t-il réussi son coup ? Explications avec Paul Langeois, le responsable de la programmation.

## Depeche Mode à Beauregard, c'est fait ! Votre réaction ?

Nous sommes particulièrement fiers de les accueillir. Que rêver de mieux ? En tant que programmateur, *Depeche Mode* était mon Graal. C'est une catégorie de stars qu'on n'a jamais vu ici, ni à *Beauregard*, ni au *Zénith*, ni ailleurs. Dans le monde, il y a une dizaine de groupes qui font des tournées de stade, et ils en font partie. C'est juste fabuleux de les voir à Hérouville !

Le groupe a-t-il consenti une ristourne parce qu'il est tombé amoureux du



**Depeche Mode à Beauregard, Paul Langeois en rêvait, il l'a fait ! Rendez-vous le lundi 9 juillet 2018.** (© Randall Michelson)

site ?

Non. Même si un groupe comme *Depeche Mode* croule sous les offres venues du monde entier et n'en fait pas forcément une question d'argent. Ils font aussi leur choix en fonction de l'itinéraire de leur tournée et de la qualité de l'événement qui les accueille, ce qui a joué en notre faveur.

Comment vous y êtes-vous pris pour les signer ?

C'était de l'ordre du rêve, mais il faut aussi savoir rêver dans notre métier. L'année dernière, j'avais pris quelques renseignements, et on m'avait laissé entendre qu'ils feraient une tournée des festivals durant l'été 2018. À partir

de là, je me suis positionné et je me suis battu pendant un an pour les avoir. Nous sommes le plus petit événement à les faire en Europe ! Tous les autres qui les accueillent font entre 40 à 80 000 spectateurs par jour. Nous, c'est 26 000, donc ce n'était pas gagné.

Beauregard a les épaules pour accueillir un tel groupe ?

Bien sûr ! Notre limite se situe plus sur le prix qu'on accepte de mettre sur les artistes. Mais on n'a aucun doute sur la qualité de nos techniciens et de nos infrastructures.

Ça veut aussi dire qu'il n'y aura pas de places pour tout le monde ?

J'espère ! (Rires) Je n' imagine pas une seule seconde qu'on ne soit pas complet ce jour-là. On parle d'un groupe qui a fait 80 000 spectateurs au Stade de France cet été, et qui va encore remplir deux Bercy en décembre. Et je n'ai aucun doute sur la qualité de leur live. On a parfois des artistes pour lesquels on croise les doigts, mais *Depeche Mode* n'est pas de ceux-là. Je les ai vus une douzaine de fois et je peux vous assurer que c'est un énorme groupe de scène, qui prend plaisir à jouer et communique avec son public.

Allez-vous mettre en place un dispositif scénique spécifique ?

Il y aura des conditions techniques particulières. On n'a pas encore toutes les infos, mais il faudra sans doute agrandir un peu la scène et être au point pour accueillir leur énorme création vidéo. Et il y aura aussi une avancée de scène, car cela fait partie du mythe *Depeche Mode*, avec Dave Gahan qui fait balancer les bras du public sur *Never let me down again*.

Propos recueillis par Mathieu Girard

Retrouvez l'intégralité de cette interview sur [actu.fr/14actu](http://actu.fr/14actu)



bio

## Depeche Mode, un succès planétaire

Formé en 1979, *Depeche Mode* a connu son premier succès européen en 1981, avec *Just Can't Get Enough*, et a percé aux États-Unis en 1985, avec le single *People Are People*. Leur succès est constant jusqu'en 1990 avec l'album *Violator*, incluant les tubes planétaires *Personal Jesus* et *Enjoy the Silence*.

Les années 1990 seront plus compliquées et marquées par la dépendance à la drogue du chanteur, Dave Gahan, qui finira par se désintoxiquer en 1996. Cette période difficile provoque le départ d'Alan Wilder, en 1995. Réduit à trois membres, le groupe continue à sortir des disques régulièrement. En 38 ans de carrière, *Depeche Mode* a vendu près de 80 millions d'albums, et plus de 100 millions de disques en incluant les singles ! Le trio de Basildon est aussi réputé pour ses prestations scéniques mémorables. Les *Zénith* sont trop petits pour ces musiciens habitués à remplir les plus grandes enceintes sportives du monde entier, comme ils l'ont encore fait au *Stade de France* cet été. Le *Festival Beauregard* voulait un groupe d'envergure internationale pour fêter ses 10 ans, il le tient.

M.G

## en bref

### Comment va s'organiser cette journée ?

Même si des stars internationales sont passées à Hérouville, *Beauregard* n'a jamais accueilli un groupe de ce niveau-là. Comment va s'organiser cette journée ? « Ce sera la même configuration que lors de nos before », précise Paul Langeois. Ouverture des portes à 18h, avec deux groupes qui joueront avant *Depeche Mode*, qui entrera en scène vers 21h30-22h,

jusqu'à 23h30-minuit. » L'organisation a aussi pris ses précautions pour éviter les cafouillages à l'entrée du site, comme cela avait été le cas lors de la venue des *Insus* en 2016. « On a réussi à trouver des solutions pour multiplier par trois le nombre de couloirs de contrôle à l'entrée. Ça ne veut pas forcément dire que ça ira trois fois plus vite, mais

ce sera beaucoup plus rapide. Après, il faut quand même rappeler au public qu'on ne fait pas rentrer 26 000 personnes en dix minutes, ni même en 30. » Patience, donc...

M.G

Lundi 9 juillet 2018, dès 18h, dans le parc du château de Beauregard, à Hérouville. TARIF : 68 EUROS.



L'organisation a une solution pour l'imiter l'attente à l'entrée. (© Liberté)

# Isabelle en direct sur Croq'gourmand

Bloggeuse de Caen, Isabelle Plunian cultive la passion des saisons. Elle cuisinera en direct dimanche 19 novembre lors du salon Croq'gourmand de Caen.

Tous les vendredis matin, elle arpente les rues du marché Saint-Sauveur à Caen avec son panier. Elle connaît chaque allée, chaque vendeur ou presque et surtout chaque bon plan. Bloggeuse en vue, Isabelle Plunian partage son savoir et ses envies culinaires sur son blog, depuis maintenant 4 ans. Avec notamment un concept qui fait fureur : Isabelle emmène les internautes au marché via ses photos et post. Elle cuisine ensuite toute la semaine avec les produits achetés, publiant au fur et à mesure ses recettes. Du marché à l'assiette en passant par le panier rouge (puisque c'est le nom de son blog) Isabelle propose un voyage culinaire suivi par plus de 1000 personnes. À 57 ans, elle s'est installée



Isabelle Plunian, du blog dansmonpanierrouge.com, sur le marché de Caen. (© Ariane Fornia/Itinera Magica)

à Caen il y a un an seulement.

## « J'adore ce marché du vendredi »

Restauratrice dans la Sarthe, pâtissière, gouvernante, Isabelle a toute sa

carrière évolué autour de la restauration, sa passion. À la fin des années 80, son mari cuisinier et elle s'installent à Deauville où ils côtoient les meilleurs établissements. Mais si la cuisine des palaces deauvillais

a de quoi laisser baba, pour Isabelle, côté marché : « Il n'y a pas photo. J'adore ce marché du vendredi à Caen, il est incroyable. Quand on compare avec celui de Deauville, on est sur une autre galaxie. » Particulièrement fan des étals des poissonniers de Caen, Isabelle cuisine toujours le plus local possible. Respecter les saisons et les circuits courts, c'est pour elle une religion. Cette cuisine de bon sens, Isabelle la fera découvrir aux Caennais dimanche 19 novembre, à l'occasion du salon Croq'gourmand. Elle y cuisinera sur le thème des poissons normands bons plans. On s'est laissé dire que des avocats et des épinards pourraient aussi être de la fête...

Marie Mangane

## et aussi

### Trois jours de dégustation

Croq'gourmand, c'est trois jours de dégustation de gastronomie et de convivialité sur la place Saint-Sauveur. Au menu, produits de la mer, viandes, spécialités laitières, fruits et légumes, produits cidricoles...

**Vendredi et samedi de 10h à 20h30 :** Dégustation des créations de chefs normands, sur place ou à emporter ! Bouchée à 2€.

**Vendredi et samedi à partir de 18h30 :** Dégustation de cocktail à base de Calvados.

**Vendredi et samedi à 16h30 :** Cours de cuisine avec Olivier Briand et Anthony Caillot. Gratuit, sans inscription.

**Samedi de 9h à 18h :** Marché au foie gras. Six producteurs normands vous proposent de la vente de produits de canard frais et cuisinés.

**Dimanche de 11h à 18h :** Brunch de chefs.

**Pratique : vendredi 17, samedi 18 et dimanche 19 novembre sur la place Saint-Sauveur à Caen. Le programme complet sur le site internet caen.fr.**

JEUDI 30 NOVEMBRE 2017

Mémorial de Caen • 19h30

# CAEN CAUSE! #2



BODYCAP • DENIS BROGNIART • CHAUNU • CYCERON • ELDIM  
HAMELIN • JEANNETTE 1850 • USOM BASKET • WE ARE MALHERBE...

Économie, sport, culture, recherche, tourisme, numérique, etc. Des témoins de France et d'ailleurs viennent sur scène ou en vidéo réaffirmer le rayonnement et l'attractivité du territoire ! **Nous vous attendons !**

Informations et inscriptions : [www.caenlamer.fr](http://www.caenlamer.fr) et la page Facebook  « Caen cause normand »



## Nouveaux bus pour remplacer le tram

Le 31 décembre 2017, le TVR aura vécu. Pendant la durée des travaux du tram fer qui le remplacera, un réseau de substitution fort de 42 bus est mis en place.

### Fin du tram, J-53

Décidé en décembre 2012, le remplacement de l'actuel TVR par un tramway fer sera effectif à la rentrée de septembre 2019. Première étape de cette nouvelle vie des transports en commun de la Communauté urbaine Caen la mer : l'arrêt du TVR, le 31 décembre 2017, à 20 heures. « Tout est mis en oeuvre pour passer au mieux cette période de transition », avance Joël Bruneau, président de Caen la mer. Vice-président en charge des transports, Rodolphe Thomas lui emboîte le pas au moment de monter dans le bus : « Arrêter un tram, c'est une première en France, rappelle-t-il. Nous allons relever ce pari qui représente un investissement de 130 M€. » Conscients des difficultés qu'engendreront forcément les travaux du prochain tram, Caen la mer et Keolis, l'exploitant du réseau, ont mis en place un réseau de substitution pour les 18 mois à venir.

### Un réseau de substitution

Pour remplacer les deux lignes de tram actuelles,



Le bus orange et bleu qui remplacera le TVR durant les travaux. © Liberté Le Bonhomme Libre

deux nouvelles lignes de bus prendront le relais dès le 1<sup>er</sup> janvier 2018. Les lignes A et B suivront « au plus proche » l'itinéraire des lignes actuelles, avec une fréquence de passage toutes les 10 minutes. « Toutes les cinq minutes, même, sur le tronç commun aux deux lignes, entre les arrêts Aviation et Edimbourg », précise Bruno Guégan, le directeur de Keolis. Aux heures de pointe, le matin et en fin de journée, deux lignes Express desserviront le centre-ville toutes les trois minutes, au départ de la gare en direction respec-

tivement du Campus Nord et des lycées Rostand et Fresnel. Enfin, les lignes 4 et 5, dont les itinéraires sont directement impactés par les travaux, sont renforcées et leurs fréquences augmentées. 42 véhicules, des bus articulés de 120 places, assureront les voyages sur ce réseau temporaire.

### Des bus bien visibles

Ces nouveaux bus, qui proviennent d'autres réseaux gérés par Keolis (Orléans, Tours, Brest...) vont commencer à circuler prochainement, afin que les usagers les identifient

rapidement. Habillés en orange et bleu, ils bénéficient d'une « visibilité forte ».

### Nouveaux services

Outre ce nouveau réseau, Caen la mer et Keolis mettent en place de nouveaux services pour accompagner les usagers durant ces 18 mois. Une application mobile dédiée, nommée ZenBus, va être créée et disponible dès janvier 2018. À compter du mercredi 10 janvier, premier jour des soldes, une navette électrique gratuite circulera dans le centre-ville, toutes les 15 minutes, du lundi au samedi, de 12h30 à 20h. Elle suivra un parcours qui desservira le parc-expo, mais aussi la bibliothèque Alexis-de-Tocqueville et les Rives de l'Orne.

Par ailleurs, 650 vélos en location (dont 500 en « longue durée », de trois à six mois) seront disponibles à partir du lundi 8 janvier, répartis dans 17 stations. Enfin, la durée de validité du titre de transport passe de 1h à 1h15.

Nicolas Claiçh



## il fait l'actu

### Patrick Rougèreau

Dans le cadre de *Novembre Gourmand* (lire aussi en page 21), le *Brouillon de culture* sera une librairie gourmande samedi 18 novembre de 16h à 18h et accueillera Patrick Rougèreau, photographe culinaire, et auteur notamment du livre *Regarde comme c'est bon !*, une sorte « d'arrêt sur image » à l'occasion de ses 30 ans de photographie culinaire. D'abord photographe reporter, Patrick Rougèreau est aujourd'hui un des spécialistes de la photographie culinaire de grand talent, reconnu des plus grands chefs comme les plus grandes marques. Il a réuni, dans ses pages, quelques-uns des plus grands noms de la cuisine tels que Anne-Sophie Pic, Yannick Alléno, Daniel Boulud, Régis et Jacques Marcon, Christophe Michalak. Rencontre animée par la librairie Elisa Prieur.

Entrée libre mais il est préférable de réserver sur le site internet [www.brouillondeculture.fr](http://www.brouillondeculture.fr).

## en bref

### Caen-Carpique : 2<sup>e</sup> aéroport le plus ponctuel

Une première. *RefundMy-Ticket*, service en ligne d'accompagnement des passagers victimes de retards, d'annulations ou de surbookings de vols a publié une étude sur les aéroports français les moins ponctuels. « L'étude porte sur les 30 plus grands aéroports en France et sur la période allant de janvier à août 2017. » En

Normandie, seul Caen-Carpique était donc concerné par l'étude. Et les résultats sont plus que satisfaisants. En termes de retards, cette étude fait valoir que durant cette période aucun avion n'aurait enregistré un délai supérieur à une heure. Une constante par rapport aux résultats publiés sur la même période l'an passé par l'OAG.

Caen-Carpique ne doit sa deuxième place qu'à un détail. Angers est au top du classement. Ce dernier affiche également zéro retard sur la même période en 2017, mais affiche une baisse de 0,50 % sur les chiffres de l'an passé, là où Caen enregistre une constante.

Plus d'infos sur [normandie-actu.fr](http://normandie-actu.fr)



Selon une étude, l'aéroport de Caen-Carpique fait figure de très bon élève en matière de ponctualité des vols. (©Archives - Liberté/Le Bonhomme libre)

## Les Drakkars de Caen à la relance

Le *Hockey Club de Caen* a renoué avec la victoire en dominant Dunkerque, après prolongation, samedi soir. Mal en point jusque-là, les *Drakkars* réenclenchent la marche en avant.

Après cinq défaites consécutives toutes compétitions confondues, Caen est parvenu à rompre la spirale négative. « C'est une victoire qui fait du bien psychologiquement », témoigne Luc Chauvel.

Elle va permettre à Caen de reconstruire la confiance si vite disparue cette saison. Les deux points pris – au lieu de trois en cas de victoire dans le temps réglementaire – montrent aussi la voie à suivre pour les matchs à venir. « Si tu joues tous les matchs comme le match de [samedi] soir, tu augmentes largement ton pourcentage de chances de gagner. Si tu ne mets pas ces attitudes-là, c'est plus compliqué. On est obligé de se présenter tous les soirs. Ce match a été compliqué à aller chercher. »

Bien que dominateur, comme en attestent les 44 tirs cadrés à 19, le *Hockey Club de Caen* a rencontré bien des difficultés à prendre le dessus sur des Dunkerquois en pleine bourre. Il a fallu un triplé de Fabien Colotti, libéré par Rouen durant la trêve internationale en *Ligue Magnus*, pour venir à bout des Nordistes. « Je savais que ça ne passerait que par une victoire comme ça, arrachée. On était dans une période difficile. Ce (samedi) soir, ça n'allait



À la peine depuis le début de la saison, les *Drakkars* se donnent un peu d'air au classement général. (© Aline Chatel)

pas être un match où tout allait être facile. Les garçons ont joué les trois tiers et ont provoqué leur chance. Fabien a apporté aussi cette envie de faire les choses pour le groupe. Ça montre que le projet est vraiment intéressant si les joueurs se donnent à 200%. Ils amènent cette fraîcheur et cette envie de gagner. »

### L'empreinte de Fabien Colotti

Fabien Colotti a d'abord répondu par deux fois à Vit Budinsky, qui avait ouvert le score dans la dernière

minute de la première période (0-1, 20') et redonné l'avantage aux siens au cœur du deuxième tiers (1-2, 33'), puis il a forcé la décision en prolongation. Trois buts marqués en power-play. « J'ai vu plus de constance dans le travail sur les 60 minutes, souligne Luc Chauvel. On a minimisé les erreurs. On a essayé de mettre plus de shoots à la cage. On peut encore largement améliorer ce point-là. Ça manque encore de confiance ou de bonne décision sur le dernier geste. Même avec un peu de frustration, j'ai vu

des garçons essayer de garder l'attitude positive. On s'est mis une chape de béton sur le dos. On en a enlevé un petit peu, mais il en reste encore. »

L'entraîneur caennais en est d'ailleurs persuadé, dans d'autres circonstances le match aurait pu se dérouler bien différemment. « Avec une équipe en pleine confiance, c'est un match où tu leur passes au travers. Là, ce n'était pas le cas. On avance étape par étape. Il fallait accoucher d'un match comme celui-là pour reprendre de la confiance et qu'on voit ce qu'on a à faire. J'aurais préféré prendre les trois points, mais reprendre goût à la victoire était déjà très important. »

Caen, qui reste avant-dernier au classement, a réenclenché la marche avant. La priorité, désormais, est d'enchaîner. Samedi prochain, les Caennais iront à Cergy-Pontoise, dixième du classement, avant d'accueillir Neuilly-sur-Marne le week-end suivant. « Ce n'est pas parce qu'on a gagné en prolongation contre Dunkerque que ça va retourner en notre faveur. Ce n'est que le début. »

Aline Chatel

■ Plus d'infos sur le Hockey Club Caen sur le site internet [www.sportacaen.fr](http://www.sportacaen.fr).



## à venir

### Courants de la Liberté: inscriptions ouvertes!

Les inscriptions pour la prochaine édition des *Courants de la Liberté* sont ouvertes depuis le 8 novembre. La prochaine édition du festival de courses sur route, le 31<sup>e</sup> du nom, aura lieu les vendredi 8, samedi 9 et dimanche 10 juin 2018.

Au programme : une épreuve pour les scolaires, du roller, la fameuse *Rochambelle* réservée aux femmes au profit de la lutte contre le cancer, les 10 km, le semi-marathon et le marathon (qui peut aussi se faire en relais). Petite nouveauté cette année, avec un nouveau tracé pour les 10 km, course qui réunit environ 5000 participants. Contrairement aux années précédentes, elle ne s'élancera pas du *Mémorial*, mais de la Prairie, avec un parcours qui fera le tour de l'hippodrome, puis empruntera les rues Carnot, de Strasbourg, Saint-Pierre, Gémare, de Geôle, la place Saint-Sauveur, le boulevard Bertrand, avant de revenir vers la Prairie.

Plus d'informations sur le site internet [www.lescourantsdelaliberte.com](http://www.lescourantsdelaliberte.com).



[www.actu.fr/14actu](http://www.actu.fr/14actu)

**AB Car LOCATION**  
Voitures & Utilitaires  
Chez CL FOURNIS  
à partir de **15€** PAR JOUR\*  
PÉRIPH CAEN SORTIE CHU - PLACE BOSTON  
Hérouville St Clair - 02.31.47.31.31  
Demandez Léa



## OUVERTURE DE VOTRE NOUVELLE AGENCE DE CAEN

# ROND POINT DE LA BIJUDE BIEVILLE BEUVILLE

Le lundi 4 décembre

### OFFRES PROMOTIONNELLES SPÉCIALES OUVERTURE

Un bien à vendre =

DIAGNOSTICS IMMOBILIERS OFFERTS\*\*



ESTIMATIONS GRATUITES

\*\*sous conditions cumulatives de la signature d'un mandat en exclusivité et la vente du bien par le cabinet EORIA

Agence de Bernières-Sur-Mer  
85 rue Victor Tesnière  
14990 Bernières-Sur-Mer  
Tél : 02 31 36 00 10  
bernieres@eoria-immobilier.fr

Agence de Langrune-Sur-Mer  
34 rue du Général Leclerc  
14830 Langrune-Sur-Mer  
Tél : 02 31 85 71 10  
langrune@eoria-immobilier.fr

Agence Paris  
3 rue puteaux  
75017 Paris  
Tél : 01 84 25 62 12  
paris@eoria-immobilier.fr

Agence de La Bijude (Caen)  
Rond Point de la Bijude  
14112 BIEVILLE BEUVILLE  
caen@eoria-immobilier.fr

Vente - Location - Gestion - Syndic

## DEVENEZ PROPRIÉTAIRE ou LOCATAIRE

ZAC DES LONGCHAMPS - ST MARTIN DES ENTRÉES (BAYEUX)

COMPLEXE BREVETÉ - MARQUE DÉPOSÉE  
Reproduction interdite sans autorisation écrite

### • GARAGES

pour camping-cars, caravanes,  
bateaux, voitures de collection...

### • BOX de STOCKAGE

### • LOCAUX PROFESSIONNELS

pour activités professionnelles :  
30, 60, 120, 300 m2 et plus

www.eoria-immobilier.fr